

เลขที่.....	928
วันที่.....	16 มิ.ย. 2542
เวลา.....	10.30

ที่ ทม 0202.2/ว 13

กองการฯ หน้าที่	ก/86
เดือน	มิ.ย.
วันที่	19 มิ.ย. 2542
เวลา	15.00



12 เมษายน 2542

ทบวงมหาวิทยาลัย
328 ถนนศรีอยุธยา ราชเทวี
กรุงเทพฯ 10400

กองกลางมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
เดือน 23.17
วันที่ 19 เม.ย. 2542
เวลา 11.09

เรื่อง การแก้ไขหลักเกณฑ์การพิจารณากำหนดตำแหน่งทางวิชาการ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยอนแก่น

อ้างถึง (1) หนังสือทบวงมหาวิทยาลัย ที่ ทม 0202/ว 9 ลงวันที่ 20 พฤศจิกายน 2525

(2) หนังสือทบวงมหาวิทยาลัย ที่ ทม 0202/ว 6 ลงวันที่ 29 ตุลาคม 2527

(3) หนังสือทบวงมหาวิทยาลัย ที่ ทม 0202/ว 7 ลงวันที่ 15 มิถุนายน 2536

สืบที่ส่งมาด้วย เอกสารกำหนดระดับคุณภาพและเอกสารคำจำกัดความผลงานทางวิชาการ

ตามหนังสืออ้างถึง (1) ก.ม.ได้กำหนดลักษณะและจำนวนคุณภาพของผลงานทางวิชาการในระดับต่าง ๆ และหนังสืออ้างถึง (2) และ (3) กำหนดความหมายหรือคำจำกัดความของผลงานทางวิชาการประเภทต่าง ๆ พร้อมความหมายของคำว่า “การพิมพ์เผยแพร่” ไว้เพื่อให้ มหาวิทยาลัย/สถาบัน ใช้ประกอบการพิจารณาผลงานทางวิชาการของผู้เสนอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ และเพื่อเป็นแนวทางในการผลิตและพัฒนาผลงานทางวิชาการได้อย่างถูกต้องตามหลักเกณฑ์ ที่ ก.ม.กำหนด ความแจ้งแล้ว นั้น

บัดนี้ ก.ม.ได้พิจารณาแล้วเห็นสมควรแก้ไขปรับปรุงคำอธิบายความหมายของผลงานทางวิชาการประเภทต่าง ๆ และลักษณะระดับคุณภาพของผลงานทางวิชาการให้ชัดเจนและเป็นรูปธรรม สามารถนำไปปฏิบัติได้ง่ายขึ้น ดังปรากฏรายละเอียดตามเอกสารแนบท้ายหนังสือนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และถือเป็นหลักปฏิบัติตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

เรียน ผู้อธิการบดีมหาวิทยาลัยอนแก่น
เรียน ผู้อธิการบดีมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัย

ขอแสดงความนับถือ

นายปราโมนทร์ โชคเมือง

21.6.2542

(นายปราโมนทร์ โชคเมือง)

รองปลัดมหาวิทยาลัย ปฏิบัติราชการแทน
สำนักส่งเสริมและพัฒนาระบบบริหาร 18.7.2542 ปลัดมหาวิทยาลัย

สำนักส่งเสริมและพัฒนาระบบบริหาร
ส่วนโครงสร้างและการบริหารงานบุคคล

กรรมการและเลขานุการ ก.ม.

โทร.2460025 ต่อ 508

โทรสาร 2457918-9

22 เม.ย. 2542

ลักษณะผลงานทางวิชาการจำแนกตามระดับคุณภาพ

ผลงานทางวิชาการ	ระดับ	ลักษณะคุณภาพ
ตำรา	ดี	<p>เป็นตำราที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์ และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจน เป็นประไบช์น์ต่อการเรียนการสอน ในระดับอุดมศึกษา</p>
	ดีมาก	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีการสังเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันต่อความ ก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประไบช์น์ต่อวิชาการ 2. มีการ sondแทรกความคิดหรือเริ่มและประสบการณ์หรือ ผลงานวิจัยที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ใหม่ ที่เป็นประไบช์น์ ต่อการเรียนการสอน 3. สามารถนำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
	ดีเด่น	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพ เพิ่มเติม ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง 2. มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง 3. เป็นที่ตีพิมพ์และยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องใน ระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ

ผลงานทางวิชาการ	ระดับ	ลักษณะคุณภาพ
หนังสือ	ดี	<p>เป็นหนังสือที่มีเนื้อหาสาระทางวิชาการถูกต้องสมบูรณ์และทันสมัย มีแนวคิดและการนำเสนอที่ชัดเจน เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ</p>
	ดีมาก	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> มีการสังเคราะห์และเสนอความรู้หรือวิธีการที่ทันต่อความก้าวหน้าทางวิชาการและเป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ มีการสอดแทรกความคิดรวบยอดและประสบการณ์หรือผลงานวิจัย ที่เป็นการแสดงให้เห็นถึงความรู้ใหม่ที่เป็นประโยชน์ต่อวงวิชาการ สามารถนำไปใช้เป็นแหล่งอ้างอิงหรือนำไปปฏิบัติได้
	ดีเด่น	<p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> มีลักษณะเป็นงานบุกเบิกทางวิชาการในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง มีการกระตุ้นให้เกิดความคิดและค้นคว้าต่อเนื่อง เป็นที่รือถือและยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ

ผลงานทางวิชาการ	ระดับ	ลักษณะคุณภาพ
งานวิจัย	ดี	เป็นงานวิจัยที่มีความถูกต้องเหมาะสมทั้งในระดับวิจัย การวิเคราะห์ผลและการนำเสนอผล ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการหรือนำไปประยุกต์ได้ ทั้งนี้ต้องได้รับการตีพิมพ์และเผยแพร่ตามหลักเกณฑ์ที่ ก.ม. กำหนด
	ดีมาก	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้ 1. เป็นผลงานที่แสดงถึงความรู้ใหม่ที่ลึกซึ้งกว่างานเดิมที่เคยมีผู้ศึกษาแล้ว 2. เป็นประโยชน์ด้านวิชาการอย่างกว้างขวางหรือสามารถนำไปประยุกต์ได้อย่างแพร่หลาย
	ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติม ดังต่อไปนี้ 1. เป็นงานนุภูมิที่มีคุณค่าอย่างทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการ ในระดับสูง 2. เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพที่เกี่ยวข้องในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ

ผลงานทางวิชาการ	ระดับ	ลักษณะคุณภาพ
ผลงานทางวิชาการในสักษณะอื่น	ดี ดีมาก ดีเด่น	<p>เป็นผลงานใหม่ หรือเป็นการนำสิ่งที่มีอยู่แล้วมาประยุกต์ด้วยวิธีการใหม่ ๆ และผลงานนั้นก่อให้เกิดประโยชน์ในด้านใดด้านหนึ่ง</p> <p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดี โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติมดังต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ได้รับการรับรองโดยองค์กรทางวิชาการหรือหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้องในสาขาวิชาที่เสนอหรือได้รับการเผยแพร่ในวงวิชาการ กว้างขวาง เป็นผลงานสร้างสรรค์ต้องเป็นที่ยอมรับของผู้เชี่ยวชาญในสาขานั้น ๆ <p>ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก และต้องเป็นที่ยอมรับโดยทั่วไปในวิชาการและ/หรือวงวิชาชีพทั้งในระดับชาติและ/หรือระดับนานาชาติ</p>

ผลงานทางวิชาการ	ระดับ	ลักษณะคุณภาพ
งานแปล	ดี	เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือรั้มรวมต้นกำเนิด และปัจจัยความสามารถในการสื่อความหมายได้อย่างดี มีการศึกษาวิเคราะห์ และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัย มีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค
	ดีมาก	เป็นงานแปลที่แสดงให้เห็นถึงความเข้าใจอันลึกซึ้งในตัวบท แบบแผนทางความคิด และ/หรือรั้มรวมต้นกำเนิด และปัจจัยถึงความสามารถในการสื่อความหมายในระดับสูงมาก มีการศึกษาวิเคราะห์ และตีความทั้งตัวบทและบริบทของตัวงานอย่างละเอียด ลึกซึ้ง ในลักษณะที่เทียบได้กับงานวิจัยของผู้สัมภัตกรรมนี้ มีการให้อรรถาธิบายเชิงวิชาการในรูปแบบต่าง ๆ อันเหมาะสมทั้งในระดับมหภาคและจุลภาค รวมทั้งให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปล
	ดีเด่น	ใช้เกณฑ์เดียวกับระดับดีมาก โดยมีข้อกำหนดด้านคุณภาพเพิ่มเติมดังต่อไปนี้ 1. เป็นงานที่แปลมาจากต้นแบบที่มีความสำคัญในระดับที่ทำให้เกิดความเปลี่ยนแปลงในทางวิชาการ 2. เป็นงานแปลที่อยู่ในระดับที่พึงยึดถือเป็นแบบฉบับได้ 3. มีการให้ข้อสรุปในด้านของวิธีการแปลและทฤษฎีการแปลที่มีลักษณะเป็นการบุกเบิกทางวิชาการ

คำจำกัดความของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการ	คำจำกัดความ
1. เอกสารประกอบการสอน	หมายถึง เอกสารหรือสื่ออื่น ๆ ที่ใช้ประกอบการสอนวิชาได้วิชานี้ ตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ
2. เอกสารคำสอน	หมายถึง เอกสารคำบรรยายหรือสื่ออื่น ๆ ที่ใช้สอนวิชาได้วิชานี้ ตามหลักสูตรของมหาวิทยาลัย ที่สะท้อนให้เห็นเนื้อหาวิชาและวิธีการสอนอย่างเป็นระบบ และมีความสมบูรณ์กว่าเอกสารประกอบการสอน
3. บทความทางวิชาการ	หมายถึง งานเขียนที่มีการกำหนดประเด็นที่ชัดเจน มีการวิเคราะห์ประเด็นดังกล่าวตามหลักวิชาการ และมีการสรุปประเด็น อาจเป็นการนำความรู้จากแหล่งต่าง ๆ มาสังเคราะห์ โดยที่ผู้เขียนสามารถให้ทัศนะทางวิชาการของตนได้อย่างชัดเจน
4. ตำรา	หมายถึง เอกสารทางวิชาการที่เรียบเรียงอย่างเป็นระบบ อาจเขียนเพื่อตอบสนองเนื้อหาทั้งหมดของรายวิชา หรือส่วนหนึ่งของวิชาหรือหลักสูตรก็ได้ โดยมีการวิเคราะห์และสังเคราะห์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง และสะท้อนให้เห็นความสามารถในการถ่ายทอดวิชาในระดับอุดมศึกษา ในบางกรณีผู้เขียนอาจเสนอตัวรวมในรูปของสื่ออื่น ๆ เช่น ชีดีวีดี หรืออาจใช้ทั้งเอกสารและสื่ออื่น ๆ ประกอบกันตามความเหมาะสม
5. หนังสือ	หมายถึง เอกสารทางวิชาการที่เขียนขึ้นเพื่อเผยแพร่ความรู้ไปสู่วงวิชาการ และ/หรือผู้อ่านทั่วไป โดยไม่จำเป็นต้องเป็นไปตามข้อกำหนดของหลักสูตร หรือต้องนำมาประกอบการเรียนการสอนในวิชาได้วิชานี้ ทั้งนี้ จะต้องเป็นเอกสารที่เรียบเรียงขึ้นอย่างมีเอกภาพ มีมาตรฐานทางวิชาการที่มั่นคง และให้ทัศนะของผู้เขียนที่สร้างเสริมปัญญาความคิด และสร้างความแข็งแกร่งทางวิชาการให้แก่สาขา

ผลงานทางวิชาการ	คำจำกัดความ
	วิชานี้ ๆ และห้องสาขาวิชาที่เกี่ยวเนื่อง ในบางกรณีผู้เรียนอาจเสนอหนังสือมาในรูปของสื่ออื่น ๆ เช่น ชีตchromหรืออาจใช้ทั้งเอกสารหรือสื่ออื่น ๆ ประกอบกันตามความเหมาะสม
6. งานวิจัย	หมายถึง งานค้นคว้าอย่างมีระบบและมีรัฐบุป্রะสงค์ที่ขัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล หลักการหรือข้อสรุปรวม ที่จะนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเชื่อต่อการนำวิชาการนั้นไปประยุกต์ มีลักษณะเป็นเอกสารที่มีระเบียบวิธีวิจัยที่เหมาะสมกับธรรมชาติของวิชา
7. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น	<p>หมายถึง ผลงานอย่างอื่นที่มิใช่เอกสารประกอบการสอน เอกสารคำสอน หนังสือ บทความทางวิชาการ ตำราหรืองานวิจัย โดยปกติหมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ อาทิ เครื่องทุนแรง ผลงานการสร้างสิ่งที่มีชีวิตพันธุ์ใหม่ วัสดุ หรือสิ่งก่อสร้าง ผลงานด้านศิลปะ ฯลฯ ผลงานทางวิชาการดังกล่าวอาจบันทึกเป็นภาพนิทรรศ์หรือแบบเสียงก็ได้</p> <p>ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นที่เสนออีก จะต้องประกอบด้วยคำอธิบายที่ชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวทำให้เกิดความก้าวหน้าทางวิชาการหรือเสริมสร้างองค์ความรู้ หรือให้วิธีการที่จะเป็นประโยชน์ต่อสาขาวิชานั้น และแสดงถึงความสามารถในการบุกเบิกในสาขาวิชานั้น สำหรับผลงานที่มุ่งผลเชิงปฏิบัติจะต้องฝ่ายการพิสูจน์หรือมินลักษณะรายละเอียดต่าง ๆ ประกอบแสดงให้เห็นคุณค่าของผลงาน</p>
8. งานแปล	<p>เป็นงานแปลจากตัวงานต้นแบบที่เป็นงานวรรณกรรมหรืองานด้านปรัชญา หรือประวัติศาสตร์ หรือวิทยาการสาขางานนี้บางสาขาที่มีความสำคัญและทรงคุณค่าในสาขาวันนี้ ๆ ซึ่งเมื่อได้นำมาแปลแล้วจะเป็นการเสริมความก้าวหน้าทางวิชาการที่เห็นได้ประจักษ์ชัด เป็นการแปลจากภาษาต่างประเทศเป็นภาษาไทย หรือจากภาษาไทยเป็นภาษาต่างประเทศ หรือแปลจากภาษาต่างประเทศหนึ่งเป็นภาษาต่างประเทศอีกภาษาหนึ่ง</p>

ลักษณะของการตีพิมพ์เผยแพร่

ผลงานทางวิชาการ	ลักษณะการตีพิมพ์เผยแพร่
1. เอกสารประกอบการสอน	ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม
2. เอกสารคำสอน	ต้องได้รับการตีพิมพ์หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม
3. ตำรา	ต้องได้รับการพิมพ์เป็นรูปเล่มจากโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์หรือถ่ายสำเนาเย็บเล่ม หรือจัดทำในรูปของสื่ออื่น ๆ ที่เหมาะสม ซึ่งได้นำไปใช้ในการเรียนการสอนและได้รับการเผยแพร่มาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา ก่อนนำเสนอ ก.ม.
4. หนังสือ	ต้องได้รับการพิมพ์เป็นรูปเล่มจากโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ โดยได้รับการเผยแพร่มาแล้วอย่างน้อย 1 ภาคการศึกษา ก่อนนำเสนอ ก.ม.
5. งานวิจัย	<p>เผยแพร่ในลักษณะเดียวกันหนึ่งดังนี้</p> <p>5.1 ตีพิมพ์เผยแพร่ในรูปของบทความวิจัยในวารสารทางวิชาการ</p> <p>5.2 ตีพิมพ์ในหนังสือรวมงานวิจัยระดับนานาชาติ ซึ่งเป็นงานที่ได้รับเชิญให้เขียน และ/หรือมีกองบรรณาธิการตรวจสอบคุณภาพ</p> <p>5.3 นำเสนอบรรดูกองบรรณาธิการในสาขาวิชาต่อที่ประชุมทางวิชาการ ซึ่งเป็นที่ยอมรับของนักวิชาการในสาขานั้น ๆ โดยมีการนำไปรวมเผยแพร่ในรูปของหนังสือรวมเอกสารวิชาการจากการประชุมครั้งนั้น (Proceedings)</p> <p>5.4 ในกรณีที่งานวิจัยฉบับสมบูรณ์มีความยาวขนาดเล่มหนังสือ จะต้องผ่านการประเมินคุณภาพโดยผู้ทรงคุณวุฒิก่อนนำเสนอเผยแพร่ไปยังสถาบันทางวิชาการในสาขาที่เกี่ยวข้อง</p>